



Date de mise à jour : 15/02/2022

## Protocole sanitaire pour la rentrée 2021 / 2022

Le Conservatoire à Rayonnement Départemental de la Dordogne, pleinement engagé dans la lutte contre la propagation de la Covid-19, propose à ses élèves pour la rentrée 2021 / 2022 un enseignement artistique tout en garantissant la sécurité de tous.

Un protocole sanitaire a été établi afin de préciser les modalités pratiques de fonctionnement du Conservatoire à compter du 13 septembre 2021, dans le respect des consignes sanitaires prescrites pour faire face à l'épidémie de Covid-19.

***Ce protocole est susceptible d'évoluer en fonction de la situation sanitaire.***

### **Cadre juridique**

Ce protocole repose sur les prescriptions émises par les autorités sanitaires, le ministère des Solidarités et de la Santé et le ministère de la Culture, ainsi que sur les dispositions réglementaires en vigueur à la date de la rentrée 2021 / 2022.

- Loi n° 2021-689 du 31 mai 2021 relative à la gestion de la sortie de crise sanitaire ;
- Décret n° 2021-699 du 1<sup>er</sup> juin 2021 modifié prescrivant les mesures générales nécessaires à la gestion de la sortie de crise sanitaire ;
- Décret n° 2021-1059 du 7 août 2021 modifiant le décret n° 2021-699 du 1<sup>er</sup> juin 2021 ;

### **Référent Covid-19**

- Flora PUIG-MECHIN – Directrice Administrative et Financière

Le référent Covid-19 s'assure de la mise en œuvre des mesures définies et de l'information du personnel.

### **Communication**

Ce protocole est téléchargeable sur le site internet du Conservatoire.

Les élèves et les parents d'élèves sont informés par voie électronique.

Les consignes qui suivent et les gestes barrières sont rappelés par voie d'affichage dans tous les lieux de cours, ainsi que par le personnel du Conservatoire.



## Partie 1 : Consignes générales (hors pratique artistique)

### Le passe vaccinal et le passe sanitaire

Le passe vaccinal (ou le passe sanitaire pour les moins de 16 ans) n'est pas exigé pour les élèves inscrits au Conservatoire, dans le cadre de l'enseignement régulier, ainsi que pour les enseignants.

Il sera exigé lors de prestations publiques d'action culturelle : concert, audition, représentation avec un public extérieur, ou dans des lieux extérieurs aux locaux du CRDD.

### Les règles de distanciation physique

La règle de distanciation physique, dont le principe est le respect d'une distance minimale d'un mètre entre deux personnes, permet d'éviter les contacts directs et une contamination respiratoire et/ou par gouttelettes.

Elle doit être respectée dans tous les contextes et tous les espaces (arrivée et abords du lieu de cours, couloirs, escaliers, paliers, sanitaires, etc.)

### L'application des gestes barrières



Les gestes barrières rappelés dans ce protocole, doivent être appliqués en permanence, partout, par tout le monde. Ce sont les mesures de prévention individuelles les plus efficaces actuellement contre la propagation du virus.

### ***Le lavage des mains***

Le lavage des mains doit se faire :

- A l'arrivée dans la classe et à la fin du cours.
- De manière approfondie à l'aide de savon et d'eau, ou à défaut d'une solution hydroalcoolique.

Du gel hydroalcoolique est mis à disposition des élèves, du personnel et des accompagnants dans tous les lieux de cours du Conservatoire.

Lorsqu'ils existent, l'accès aux points d'eau est facilité pour permettre le lavage des mains.



### ***Le port du masque***

Pour les personnels :

- Le port du masque est obligatoire pour les personnels lors de leurs déplacements et dans tous les espaces communs.
- Le port du masque dans les salles de cours et de répétition dépend de l'activité artistique pratiquée (cf. partie 2).
- Le Conservatoire a doté chaque agent de 2 masques textiles lavables et réutilisables.

Pour les élèves :

- Le port du masque est obligatoire pour tous les élèves de onze ans et plus lors de leur déplacement et dans tous les espaces communs.
- Le port du masque dans les salles de cours et de répétition dépend de l'activité artistique pratiquée (cf. partie 2).
- Pour les élèves mineurs, le masque est fourni par les parents.
- Il revient aux élèves majeurs de venir équipés de leur masque.

Pour les accompagnateurs et les intervenants extérieurs :

- Le port du masque est obligatoire dès lors qu'ils pénètrent dans les bâtiments.
- La présence des parents accompagnants est limitée à l'accompagnement de jeunes élèves de moins de 7 ans, interdite sur les lieux de cours, sauf en cas de démarche administrative ou demande de renseignements.

**Toute personne sans masque se verra refuser l'accès aux locaux du Conservatoire.**

### ***La ventilation des salles de cours et autres locaux***

L'aération des locaux est assurée toutes les trois heures et au moins trois fois par jour. Elle dure au moins 15 minutes, ou 5 minutes toutes les heures. Pour les locaux équipés d'une VMC, la conformité technique de la ventilation est vérifiée par les services techniques qualifiés de la collectivité propriétaire des locaux.

### ***Le brassage des élèves***

Les règles de circulation dans les locaux sont matérialisées par fléchage au sol pour assurer le respect de la distanciation et limiter le brassage des élèves.

La circulation dans les bâtiments, hors temps de classe, est limitée au strict nécessaire.

### ***Le nettoyage et la désinfection des locaux et matériels***

Un nettoyage désinfectant des surfaces les plus fréquemment touchées par les élèves et personnels (poignées de portes...) est réalisé au minimum une fois par jour.

Un nettoyage des sols et des grandes surfaces (tables...) est réalisé régulièrement.

Une attention particulière est accordée au nettoyage désinfectant des sanitaires.

Les instruments partagés font l'objet d'un nettoyage désinfectant avant et après chaque utilisation.

**Partie 2 : Consignes spécifiques pour la pratique artistique**

En complément des consignes générales appliquées dans l'ensemble des locaux du Conservatoire, des consignes spécifiques s'appliquent à la pratique artistique, dans le cadre exclusif des salles de cours et de répétition. Elles sont déclinées en tenant compte des spécificités des enseignements.

**FORMATION MUSICALE :**

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>Avec masque : 1 m<sup>2</sup> par élève minimum, et 2 m<sup>2</sup> recommandé</li><li>Sans masque : 2m<sup>2</sup> par élève (cf schéma 1)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chaque élève apporte son petit matériel (crayon, stylo, cahier, partition, méthode, etc.)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Privilégier une pédagogie qui respecte la distanciation (pas d'échange d'instrument)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque en fonction de l'activité</li><li>Possibilité d'apporter des instruments de percussions personnels</li><li>Désinfection des mains avant l'utilisation d'instruments partagés</li><li>Désinfection des tables, chaises et instruments partagés par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque en fonction de l'activité</li><li>Aération de la salle (3)</li><li>Désinfection des chaises, tables, pupitres, claviers, percussions</li><li>Désinfection des points de contacts et vérification du nettoyage des élèves</li></ul>

**EVEIL :**

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>2 m<sup>2</sup>/élève minimum (cf schéma 1)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chaque élève a la possibilité d'apporter son propre matériel</li><li>Pas d'instrument partagé</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Privilégier le rythme et la pratique corporelle sans contact</li><li>Chant : garder des distances de 2 m entre chaque enfant</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Vérifier que chaque enfant est allé aux toilettes avant la séance</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque en fonction de l'activité</li><li>Aération de la salle (3)</li><li>Désinfection des chaises, tables, pupitres</li><li>Désinfection des points de contacts</li></ul>



**PIANO et CLAVIERS :**

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>Avec masque 1m<sup>2</sup>/élève minimum, et 2 m<sup>2</sup> recommandé</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>2 pianos / claviers sur place si possible</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>Désinfection des mains avant de jouer</li><li>Port du masque obligatoire pour les élèves à partir de 11 ans</li><li>Désinfection des tabourets par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque obligatoire</li><li>Aération de la salle (3)</li><li>Désinfection des tabourets et claviers</li><li>Désinfection des points de contacts et vérification du nettoyage des élèves</li></ul>

**GUITARES et CORDES (acoustiques ou amplifiés) :**

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>Avec masque 1m<sup>2</sup>/élève minimum, et 2m<sup>2</sup> recommandé</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chaque élève apporte et/ou joue de son instrument</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Privilégier l'apprentissage de l'accord en autonomie</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque obligatoire à partir de 11 ans</li><li>Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque obligatoire</li><li>Aération de la salle (3)</li><li>Désinfection des mains de l'enseignant pour accorder les instruments à cordes</li><li>Désinfection des chaises, tables, pupitres, claviers</li><li>Désinfection des points de contacts et vérification du nettoyage des élèves</li></ul>



**ACCORDEON :**

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>Avec masque 1m<sup>2</sup>/élève minimum, et 2m<sup>2</sup> recommandé</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Pas d'instrument partagé</li><li>Chaque élève apporte son accordéon</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque obligatoire à partir de 11 ans</li><li>Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque obligatoire</li><li>Aération de la salle (3)</li><li>Désinfection des chaises et pupitres</li><li>Désinfection des points de contact et vérification du nettoyage des élèves</li></ul>

**INSTRUMENTS A VENT :**

Clarinette, saxophone, hautbois et basson

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>2m de distance radiale minimale (cf schéma 2)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Chaque élève apporte son instrument</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Aération de la salle (3)</li><li>Désinfection des chaises et pupitres</li><li>Désinfection des points de contacts et vérification du nettoyage des élèves</li></ul>



Trompette, trombone, tuba et cor

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>• 2m de distance radiale minimale (cf schéma 2)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Récipient de condensation avec couvercle</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aération de la salle (3)</li><li>• Désinfection des chaises, pupitres</li><li>• Désinfection des points de contacts et vérification du nettoyage des élèves</li></ul>

Flûte

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>• 2m de distance radiale minimale</li></ul>			<ul style="list-style-type: none"><li>• Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aération de la salle (3)</li><li>• Désinfection des chaises, pupitres</li><li>• Désinfection des points de contacts et vérification du nettoyage des élèves</li></ul>



**PERCUSSIONS / BATTERIE :**

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>• 2m<sup>2</sup>/élève</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Chaque élève apporte ses propres baguettes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ne pas utiliser tous les instruments à chaque cours et privilégier un instrument par élève</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Port du masque Obligatoire</li><li>• Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li><li>• Désinfection des mains devant le professeur</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Port du masque obligatoire</li><li>• Aération de la salle (3)</li><li>• Grande vigilance sur la désinfection des mains des élèves</li><li>• Désinfection des chaises, pupitres</li><li>• Désinfection des points de contact et vérification du nettoyage des élèves</li></ul>





**VOIX :**

A : individuelle / B : amplifiée / C : chant choral

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>• A + B : 2m<sup>2</sup> / élève</li><li>• C : distance radiale de 2 m minimum (cf schéma 2)</li></ul>	B : utiliser des bonnettes de micro à usage unique et nettoyer le micro après chaque utilisation	<ul style="list-style-type: none"><li>• Disposer les chanteurs en ligne ou quinconce et non en cercle  (cf schéma 2)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li><li>• B : Nettoyage des mains avant et après l'utilisation des micros</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aération de la salle (3)</li><li>• Désinfection des chaises, pupitres</li><li>• Désinfection des points de contact et vérification du nettoyage des élèves</li><li>• Vérifier que les élèves restent distants les uns des autres</li></ul>



**ENSEMBLES INSTRUMENTAUX :**

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>Distance radiale de 2m minimum entre chaque musicien (cf schéma 2)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Possibilité de paravents protégeant les instruments à vent</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Les ensembles ne commenceront leurs répétitions que lorsque les conditions d'espace auront été validées</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque obligatoire quand cela est possible</li><li>Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque obligatoire quand cela est possible</li><li>Aération de la salle (3)</li><li>Désinfection des chaises, pupitres</li><li>Désinfection des points de contact et vérification du nettoyage des élèves</li><li>Vérifier que les élèves restent distants les uns des autres</li></ul>



**MUSIQUE DE CHAMBRE :**

Surface élève	Matériel	Consignes pédagogiques	Consignes sanitaires pour les élèves dans la salle de cours	Consignes sanitaires pour les professeurs dans la salle de cours
<ul style="list-style-type: none"><li>Distance radiale de 2m minimum entre chaque musicien (cf schéma 2)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Possibilité d'un paravent protégeant les instruments à vent si nécessaire</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Choisir des salles pouvant accueillir 3 ou 4 instruments</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque obligatoire quand cela est possible</li><li>Désinfection des chaises et pupitres par les élèves à partir de 11 ans, à la fin du cours</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Port du masque recommandé quand cela est possible</li><li>Aération de la salle (3)</li><li>Désinfection des chaises, pupitres</li><li>Désinfection des points de contact et vérification du nettoyage des élèves</li><li>Vérifier que les élèves restent distants les uns des autres</li></ul>

**Adaptations possibles :**

Si trop d'élèves par rapport à la superficie de la salle :

- Réduction du temps de cours
- Alternance semaine A et B

**Partitions :**

- Pas de partage de partitions
- Chaque élève apporte ses propres partitions
- Privilégier le matériel numérique

Schéma 1 :

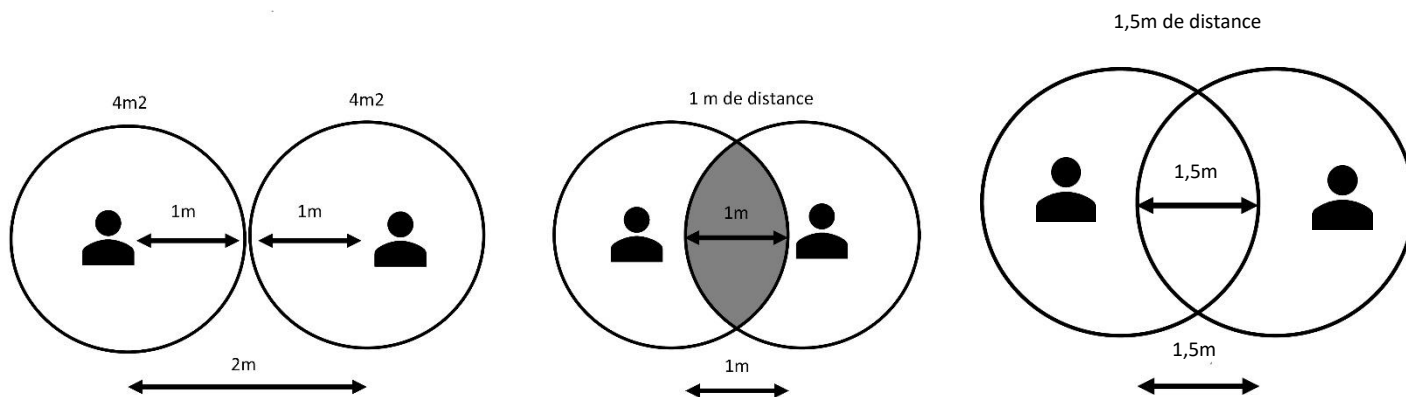
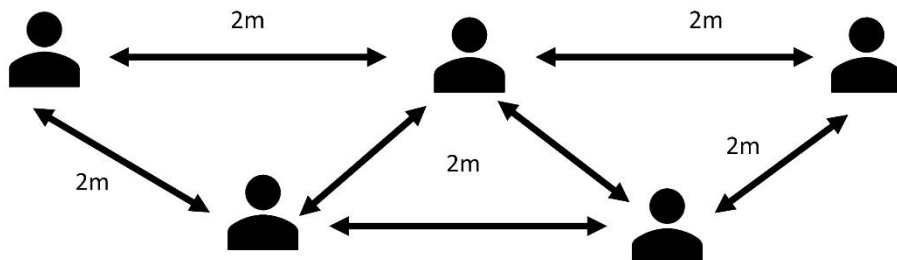




Schéma 2 :



(3) AERATION : Pour les salles de cours, prévoir une ventilation de 15 minutes toutes les 3 heures, ou 5 minutes toutes les heures.

Concernant les lieux sans fenêtre : vérification des VMC et aérations par les services techniques de la collectivité propriétaire des locaux.



### Partie 3 : Conduite à tenir devant un cas suspecté de Covid-19

#### ***Cas suspecté de Covid-19 chez un élève***

Les parents d'élèves mineurs ne doivent pas laisser leurs enfants assister au cours d'enseignement artistique en cas de fièvre (38°C ou plus) ou en cas d'apparition de symptôme(s) évoquant la Covid-19 chez l'élève ou chez une personne de son entourage.

Les élèves majeurs ne doivent pas assister au cours d'enseignement artistique en cas de fièvre (38°C ou plus) ou en cas d'apparition de symptôme(s) évoquant la Covid-19 ou dans son entourage.

Dans ce cas, l'enseignant devra être prévenu par l'élève ou sa famille.

Tout symptôme évocateur d'infection à la covid-19 chez un élève, constaté par le personnel du Conservatoire, devra conduire à son isolement dans un lieu adapté et au port d'un masque.

En cas de symptôme(s) chez un élève mineur, les parents de l'enfant seront avertis et devront venir le chercher. Son départ sera organisé de façon à éviter toute proximité avec les autres élèves.

En cas de symptôme(s) chez un élève majeur, il devra retourner à son domicile par ses propres moyens ou pourra faire appeler toute personne en capacité de venir le chercher. Son départ sera organisé de façon à éviter toute proximité avec les autres élèves.

L'élève ne pourra alors pas être accepté de nouveau au sein des lieux de cours du Conservatoire sans certificat médical assurant qu'il est en mesure de suivre un enseignement artistique.

Tout cas de Covid-19 doit être signalé. Une procédure nationale de « contact-tracing » est mise en place, chaque personne contact à risque d'un Covid-19 sera contactée sur la conduite à tenir.

#### ***Cas suspecté de Covid-19 chez un enseignant***

Les enseignants ne doivent pas assurer leur cours en cas de fièvre (38°C ou plus) ou en cas d'apparition de symptôme(s) évoquant la Covid-19 chez eux ou chez une personne de son entourage.

Dans ce cas, l'enseignant devra immédiatement prévenir le service des Ressources Humaines du Conservatoire, qui lui communiquera la procédure à suivre.

Tout cas de Covid-19 doit être signalé. Une procédure nationale de « contact-tracing » est mise en place, chaque personne contact à risque d'un Covid-19 sera contactée sur la conduite à tenir.